

Ya quedan muy pocos días para que dé comienzo la XIII edición de la Semana Inusual de la Música en el Conservatorio Jesús de Monasterio de Santander.

Nos gusta definir con una palabra cada nueva edición de este importante acontecimiento en el panorama cultural de nuestra comunidad. Si en las anteriores ediciones apostábamos por palabras como *Creatividad y Emociones*, en esta nueva cita nos aventuramos con la palabra **ILUSIÓN**.

ILUSIÓN es justamente lo que sentimos preparando todas y cada una de las actividades que forman parte de una extensa programación que ofrecemos a todos los que quieren acercarse a nuestro centro durante estos días. Numerosos talleres, conferencias, concursos, recitales y conciertos llenarán las aulas y salas de nuestro Conservatorio.

Este año, los talleres ocuparán un lugar muy importante dentro de la nueva edición de la SjM. Están programados nada más y nada menos que 10 talleres. Una propuesta, o mejor dicho tres, son las que hemos recibido por parte de la Asociación de Familias de los Alumnos (AFA). Unas propuestas dinámicas, divertidas y didácticas para el alumnado más joven. ¡La diversión está garantizada! No menos entretenido será el taller donde el alumnado aprenderá a componer obras musicales con la ayuda de la aplicación *GarageBand*. También tendremos talleres que ayudarán a gestionar el miedo escénico, a aprender a cuidar el instrumento, a conocer distintos sonidos, a tener las primeras nociones acerca de la música tradicional de nuestra comarca...

Dentro del plan RetaCantabria, el proyecto que se está desarrollando en nuestro Conservatorio, está programado un taller donde el alumnado participante del proyecto pondrá en práctica todo lo aprendido durante el curso. Además, dentro de dicho proyecto, está programado un concierto benéfico a favor de la asociación "*Buscando sonrisas*" que está recogido en la XIII edición de la SjM.

Todo está preparado para que los pequeños de la casa disfruten participando en el que ya es nuestro tradicional concurso de Lenguaje Musical, el cual este año se titula "*Jugando con la Música*". Este concurso, lleno de luz, emoción y risas no dejará a nadie indiferente.

Otra cita importante son nuestros conciertos didácticos. Estamos preparados para recibir a más de 1200 alumnos de distintos colegios y compartir con ellos "*El misterioso concierto del Gran Teatro*".

No perderemos de vista el concierto del alumnado de las secciones regionales. Ellos conforman una parte importante de nuestro centro, y su actuación en la SjM será una clara muestra de ello.

También tendrá lugar, un año más, el III Ciclo de Música de Cámara Intercentros de Cantabria. Distintas agrupaciones de música de cámara de los tres conservatorios de la región se reunirán para ofrecernos un repertorio variado y de calidad.

No es la primera vez que en la programación de la SjM están planificadas diversas conferencias. "*Música y cine*", "*Schiedmayer: la historia de un piano*" y "*La música como vocación*" son las sugeridas en esta ocasión, las cuales nos ofrecerán una nueva visión sobre algunas de las cosas que creemos conocer.

Con mucha ilusión, recibiremos y escucharemos a algunos de nuestros ex alumnos: Iván Carpintero, Marco Cubillas, Cristina Cubas, María Rodríguez, Ernesto Garrido, Alejandro Ceballos, Lucía Marsella... Seguro que sus actuaciones solísticas y camerísticas nos harán disfrutar mucho.

Una apuesta segura, cómo no, son los recitales que nos ofrece cada año el alumnado de la Escuela Reina Sofía. Las propuestas de esta consagrada institución para esta edición son un trío de oboes y un recital de violonchelo y piano, los cuales no podremos dejar escapar.

Las obras para saxofón solo forman parte del recital a cargo de Pablo de Coupaud, nuestro compañero del centro. Este recital nos descubrirá una nueva faceta de este espléndido instrumento.

El canto también estará representado nuevamente en esa edición. Un recital a cargo de nuestro alumnado del último curso, María Serna y César Marañón, con Melisa Cano al piano, es una apuesta segura. Además, el dúo Delphin, formado por Lucía Marsella a la voz y Luis Carlos Gallardo a la cuerda pulsada, nos ofrecerán un maravilloso repertorio del siglo de oro español.

También escucharemos a los coros. Para empezar, los coros del alumnado de enseñanzas elementales y profesionales del Conservatorio han preparado un amplio repertorio para su actuación. Por otro lado, una cita muy singular tendrá lugar en la iglesia Santa M^a de los Ángeles, con el coro Monasterio y la orquesta de cámara Aedea. Estos nos ofrecerán un repertorio muy especial, con obras de compositores cántabros de la talla de Emilio Otero, Jesús Carmona, Antonio Noguera, Esteban Sanz, Óscar Rodríguez y Juan Cubillas, estos dos últimos antiguos alumnos de nuestro centro.

Otra actuación fuera del conservatorio tendrá lugar en la iglesia Santa Lucía, ya que una vez más disfrutaremos del poderoso sonido del órgano haciendo un cálido dúo con clarinete.

Malandro Club es una de esas citas que está prohibido perderse. Este grupo es historia, tanto de nuestro centro, como del panorama musical de la comunidad y alrededores. Después de un tiempo, se vuelven a juntar todos estos grandes músicos para tocar en una velada que seguro nos conseguirá emocionar.

De nuevo, pasaremos un maravilloso rato escuchando el concierto de la Unión Musical “*La Galerna*”. El repertorio que van a interpretar sin duda nos traerá muchos recuerdos.

Todas las ediciones las preparamos con mucho esmero, trabajando los detalles, buscando la variedad. Siempre nos gusta sorprender, apostar por algo novedoso. Esta edición no puede ser distinta. Tenemos programados dos conciertos que no van a dejar a nadie indiferente: un concierto a cargo de la Orquesta de Plectro, y una actuación protagonizada por la Agrupación de Danzas “*Virgen de las Nieves*” de Tanos. Con esta última actuación, clausuraremos la XIII Semana Inusual de la Música.

Termino este breve recorrido por la programación de la SijM como empecé: **ILUSIÓN** por comenzar esta edición. **ILUSIÓN** por volver a ver a nuestro público. **ILUSIÓN** por compartir con toda la Comunidad Educativa aquello que más nos gusta y nos hace disfrutar: la música.

¡Hasta pronto!

Marina Kolesnikova, directora del Conservatorio.

