



LIBROS DE TEXTO PARA EL CURSO ACADÉMICO 26-27

Estimadas familias:

Nos dirigimos a ustedes para facilitarles el listado de libros de texto y materiales didácticos correspondientes al próximo curso académico del Conservatorio de Música.

En el documento que se adjunta a continuación se detallan los libros requeridos por cada profesor y/o sede del Conservatorio.

Les recomendamos comprobar cuidadosamente las materias y cursos correspondientes antes de realizar la compra. Asimismo, en caso de que algún material pueda reutilizarse de cursos anteriores o existan indicaciones específicas por parte del profesorado, estas se encontrarán debidamente señaladas en el listado.

Recordarles también la posibilidad de participar en el banco de libros tanto para la adquisición de estos (según demanda y donaciones) como para realizar donaciones.

Agradecemos de antemano su colaboración y les recordamos que, ante cualquier duda relacionada con los libros o materiales indicados, pueden ponerse en contacto con el Departamento de Lenguaje Musical

Sin otro particular, reciban un cordial saludo.

Beatriz Jaurena

Jefa del Departamento de Lenguaje Musical



LISTADO DE LIBROS DE TEXTO

CURSO 26-27

PROFESORES:

- **BEATRIZ JAURENA**
- **CESAR VINAGRERO**
- **MARÍA GARCÍA DEL RÍO**
- **M^a TERESA RUIZ ALCELAY**

SEDES:

- **CASTRO URDIALES**
- **SANTOÑA**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES

1º EE.EE

- Lenguaje musical Rítmico 1, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - José Iglesias González - Gabriel Robles Ojeda
- Lenguaje musical melódico 1, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - Rocío Guindo Martín - Joaquín Iglesias González - José Iglesias González - M^a Angela Martínez Martín - Gabriel Robles Ojeda
- Teoría del lenguaje musical y fichas de ejercicios 1, Ed. Sib - Autores: Pilar de la Vega y Antonio García-Palao

2º EE.EE

- Lenguaje musical Rítmico 2, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - José Iglesias González - Gabriel Robles Ojeda
- Lenguaje musical melódico 2, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - Rocío Guindo Martín - Joaquín Iglesias González - José Iglesias González - M^a Angela Martínez Martín - Gabriel Robles Ojeda
- Teoría del lenguaje musical y fichas de ejercicios 2, Ed. Sib - Autores: Pilar de la Vega y Antonio García-Palao



3º EE.EE

- Lenguaje musical Rítmico 3, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - José Iglesias González - Gabriel Robles Ojeda
- Lenguaje musical melódico 3, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - Rocío Guindo Martín - Joaquín Iglesias González - José Iglesias González - M^a Angela Martínez Martín - Gabriel Robles Ojeda
- Teoría del lenguaje musical y fichas de ejercicios 3, Ed. Sib - Autores: Pilar de la Vega y Antonio García-Palao

4º EE.EE

- Lenguaje musical Rítmico 4, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - José Iglesias González - Gabriel Robles Ojeda
- Lenguaje musical melódico 4, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - Rocío Guindo Martín - Joaquín Iglesias González - José Iglesias González - M^a Angela Martínez Martín - Gabriel Robles Ojeda
- Teoría del lenguaje musical y fichas de ejercicios 4, Ed. Sib - Autores: Pilar de la Vega y Antonio García-Palao

ENSEÑANZAS PROFESIONALES

1º EE.PP

- 25 Lecciones progresivas de lectura de notas y de solfeo rítmico Vol. IVB, Ed. G. Billaudot – Autora Maria-Jeanne Bordeaux
- Entonación 5, Ed. Sib - Autor: Jesús Tordesillas Herrero
- Teoría del lenguaje musical y fichas de ejercicios 1^{er} curso de Enseñanzas Profesionales, Ed. Sib - Autores: Pilar de la Vega y Antonio García-Palao

2º EE.PP

- 25 Lecciones progresivas de lectura de notas y de solfeo rítmico Vol. V, Ed. G. Billaudot – Autora Maria-Jeanne Bordeaux
- Entonación 5, Ed. Sib - Autor: Jesús Tordesillas Herrero
(Nº 5 para los dos cursos de EE.PP)
- Teoría del lenguaje musical, Segundo curso de Enseñanzas Profesionales, Ed. Sib – Autor: M^a Asunción Onieva Espejo



PROFESORA:

- **M^a DEL CARMEN REVUELTA PEREDA - Santander, Astillero y Solares**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES

1º EE.EE

- Aula virtual música- Entrega de los libros en clase y posterior pago on line

2º EE.EE

- Lenguaje musical Rítmico 2, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - José Iglesias González - Gabriel Robles Ojeda
- Lenguaje musical melódico 2, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - Rocío Guindo Martín - Joaquín Iglesias González - José Iglesias González - M^a Angela Martínez Martín - Gabriel Robles Ojeda
- Teoría del lenguaje musical y fichas de ejercicios 2, Ed. Sib - Autores: Pilar de la Vega y Antonio García-Palao

3º EE.EE

- Lenguaje musical Rítmico 3, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - José Iglesias González - Gabriel Robles Ojeda
- Lenguaje musical melódico 3, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - Rocío Guindo Martín - Joaquín Iglesias González - José Iglesias González - M^a Angela Martínez Martín - Gabriel Robles Ojeda
- Teoría del lenguaje musical y fichas de ejercicios 3, Ed. Sib - Autores: Pilar de la Vega y Antonio García-Palao

4º EE.EE

- Lenguaje musical Rítmico 4, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - José Iglesias González - Gabriel Robles Ojeda
- Lenguaje musical melódico 4, Ed. Sib - Autor: Manuel Gil Pérez - Rocío Guindo Martín - Joaquín Iglesias González - José Iglesias González - M^a Angela Martínez Martín - Gabriel Robles Ojeda
- Teoría del lenguaje musical y fichas de ejercicios 4, Ed. Sib - Autores: Pilar de la Vega y Antonio García-Palao



PROFESORA:

- **CRISTINA ACARREGUI - Laredo y Colindres**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- 1ºEE.EE - Lenguaje musical "Todo en uno", Ed. Toys and Dreams Music 1 – María Agustina Perandones
- 2ºEE.EE - Lenguaje musical "Todo en uno", Ed. Toys and Dreams Music 2 – María Agustina Perandones
- 3ºEE.EE - Lenguaje musical "Todo en uno", Ed. Toys and Dreams Music 3 – María Agustina Perandones
- 4ºEE.EE - Lenguaje musical "Todo en uno", Ed. Toys and Dreams Music 4 – María Agustina Perandones