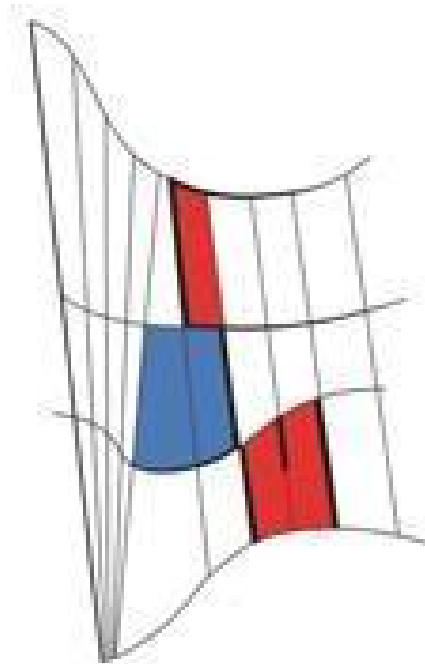


**CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA “JESÚS DE
MONASTERIO”**



ANEXO
REPERTORIO ORIENTATIVO EE.EE Y EE.PP
CURSO 2025-2026
ESPECIALIDAD DE ACORDEÓN
DEPARTAMENTO DE INSTRUMENTOS DE TECLA

ÍNDICE

RECURSOS DIDÁCTICOS Y REPERTORIO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES	4
E.1. PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES	4
E.1.1. Métodos de referencia	4
E.1.2. Obras	4
E.1.3. Materiales complementarios	5
E.1.4. Materiales para la clase colectiva	5
E.2. SEGUNDO CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES	6
E.2.1. Métodos de referencia	6
E.2.2. Obras	6
E.2.3. Materiales complementarios	7
E.2.4. Materiales para la clase colectiva	8
E.3. TERCER CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES	9
E.3.1. Métodos de referencia	9
E.3.2. Obras	9
E.3.3. Materiales complementarios	10
E.3.4. Materiales para la clase colectiva	11
E.4. CUARTO CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES	12
E.4.1. Métodos de referencia	12
Otros ejercicios 4ºEE.EE	12
E.4.2. Obras	12
E.4.3. Materiales complementarios	14
E.4.4. Materiales para la clase colectiva	14
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REPERTORIO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES	15
P.1. PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES	15
P.1.1. Estudios	15
P.1.2. Obras	15
P.1.3. Materiales complementarios	17
P.2. SEGUNDO CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES	18
P.2.1. Estudios	18
P.2.2. Obras	18
P.2.3. Materiales complementarios	19
P.3. TERCER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES	21
P.3.1. Estudios	21
P.3.2. Obras	21
P.3.3. Materiales complementarios	22

P.4. CUARTO CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES	24
P.4.1. Estudios	24
P.4.2. Obras	24
P.4.3. Materiales complementarios	25
P.5. QUINTO CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES	26
P.5.1. Estudios	26
P.5.2. Obras	26
P.5.3. Materiales complementarios	27
P.6. SEXTO CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES	29
P.6.1. Estudios	29
P.6.2. Obras	29
P.6.3. Materiales complementarios	30

RECURSOS DIDÁCTICOS Y REPERTORIO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

El listado que aparece a continuación tiene carácter orientativo. Intenta responder a la adaptación continua e individualizada que precisa cada alumno/a dentro de un mismo nivel de estudios, de modo que se podrá optar por otros recursos impresos siempre que se ajusten al nivel del curso.

E.1. PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

E.1.1. Métodos de referencia

- HERMOSA, Gorka: “Cuaderno de Técnica para Acordeón”.
- HERMOSA, Gorka: “Album de melodías populares”

E.1.2. Obras

SIN PARTITURA para aprender de oído o utilizando la memoria visual	
Hermosa, Gorka (Método)	El ferry
	Sirena
	Pollitos
	Chincha, yo toco el acordeón
	Movin`Rock
	Imitaciones rítmicas
	Blanca navidad
	Campanitas
	Yo salto el alegre
	Yo coso el alegre
	Los Simpson
	Aldapeko
	El baile del saltamontes
	Cumpleaños feliz
	Improvisación sobre los Lunnis

APRENDIENDO A LEER (por dificultad)	
Llanos, Ricardo (Acordeón divertido)	5.1 la-do
	6.1 mi-sol
	9.1 fa-sol-la
	Un eco y qué lío
	Otra canción al revés
	La canción más llosa del mundo
Llanos(Acordeón divertido)	El Pequeño caracol
	Paisaje Chino
	El cu-cu
	Ratón que te pillla el gato
Hermosa, Gorka	Can-Can (Standard)
Llanos, Ricardo (Puntxantxan)	Himno a la alegría (Standard)
	Zazpi jauzi (Standard)
	Xarmangarria (Standard)
	Gaueko izar (Standard)

E.1.3. Materiales complementarios

Elffman, Danny	Los Simpson
Mancini, Henry	Pink Panther
Gaynor, Gloria	I will survive
Popular Cántabra	La fuente de Cacho

E.1.4. Materiales para la clase colectiva

OBRAS ORIGINALES	
Abbott, Alain	Second dúo
Dieguez, Iñaki	Suite txikia bikoteentzat
Holm, Lars	"Music Box 1" : Nu Ska vi Skörda Linet Idag, Kalinka, Stilla Natt – Stille Nacht
Lundquist / Ellegaard / Holm	"Akkordeon Schule": Die Wetterfahne, Zeigefingerwaltzer, Einsam im walde, Polka o Beinahe wie Bach
Mohn, Gerhard	Manhattan Boogie
OBRAS CLÁSICAS (de las que hacer arreglos simplificados)	
Vivaldi, Antonio	La primavera
Mozart, W.A.	Pequeña Serenata Noctura
Grieg, Edvard	Peer Gynt
OBRAS MOTIVADORAS (de las que hacer arreglos simplificados)	
Elffman, Danny	Los Simpson
Mancini, Henry	Pink Panther

Gaynor, Gloria	I will survive
Popular Cántabra	La fuente de Cacho

E.2. SEGUNDO CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

E.2.1. Métodos de referencia

- HERMOSA, Gorka: “Cuaderno de Técnica para Acordeón”.
- HERMOSA, Gorka: “Album de melodías populares”.
- LLANOS, Ricardo: “Acordeón Divertido” y “Pun Txan Txan”. Realización a primera vista de las piezas de un nivel aproximado del 2º trimestre del primer curso.

E.2.2. Obras

BAJOS LIBRES (por dificultad):	
Hermosa, Gorka (Método)	Recreo IV (vals)
Llanos, Ricardo (Acordeón divertido)	Beti Alai
	Frere Jacques
	Levántate Pamplonica
	Idiarena
	Himno de la república
	Greensleeves
	Donostiako
	Alferraren astea
	Oi Pello
STANDARD (por dificultad) :	
Hermosa, Gorka (Método)	Blanca Navidad
Llanos, Ricardo (Puntxantxan)	Noche de Paz
	El cucu y el cucu triste
Hermosa, Gorka (Método)	Oh Susana
	Popeye el marino
	Itziarren semea
Llanos, Ricardo (Puntxantxan)	Donostiako hiru damatxo
	La Traviata
	Cumpleaños feliz
	Noche de Paz
	Porrusalda
	Vuelta de Romería
	Agur Euskalerriari
	Andre Madalen
Hermosa (Método)	Jingle Dani
	Toreador
	Vals de Amelie

Celtas Cortos	La senda del Tiempo
TRANSCRIPCIONES (por dificultad):	
Mozart	Pequeño estudio nº1
Mozart	Pequeño estudio nº7
Mozart	Pequeño estudio nº15
Mozart/ Abbott)	Minueto en DoM
Mozart/Abbott	Minueto en ReM
Haydn /Emmotts	Arietta Hob. XVII/2
Haydn/ Abbott	Final
Mozart/ Abbott	Marcha Turca
Bach/ Abbott	Passpied
Bach/Emmotts	Pequeños preludios J.P.Kellners nº1 BWV 939
Haendel/Abbott	Minueto
Haydn/Emmotts	Allemanda
Mozart/Holm	Allegro
Bartok/Emmotts	Ejercicio

E.2.3. Materiales complementarios

BAJOS LIBRES:	
Cárcamo, Juan Carlos	Sentimientos
Makkonen, Petri	Fiesta fantasma:II
Makkonen, Petri	Fiesta fantasma:IX
Makkonen, Petri	Song nº4 Laalalalaa (B.B.)
Martínez Oña, Joaquín	Sonatina:I
Rueda, Jesús	Invención nº1
	Invención nº2
	Invención nº3
STANDARD :	
Astier, Andre	Alicia
Makkonen, Petri	Song nº4 Laalalalaa (S.B.)
Sertutxa, Garbiñe	Polifonías
TRANSCRIPCIONES:	
Lully/Emmotts	Danza
Teleman / Abbott	Bourre
Teleman/Holm	Gavotte
Mazas/ Abbott	Allegro
Purcell/ Abbott	Hornpipe

E.2.4. Materiales para la clase colectiva

OBRAS ORIGINALES	
Abbott, Alain	Second dúo
Dieguez, Iñaki	Suite txikia bikoteentzat
Holm, Lars	"Music Box 1": Nu Ska vi Skörda Linet Idag, Kalinka, Stilla Natt – Stille Nacht
Lundquist / Ellegaard / Holm	"Akkordeon Schule": Die Wetterfahne, Zeigefingerwaltzer, Einsam im walde, Polka o Beinahe wie Bach
Mohn, Gerhard	Manhattan Boogie
OBRAS CLÁSICAS (de las que hacer arreglos simplificados)	
Vivaldi, Antonio	La primavera
Mozart, W.A.	Pequeña Serenata Noctura
Grieg, Edvard	Peer Gynt
OBRAS MOTIVADORAS (de las que hacer arreglos simplificados)	
Elffman, Danny	Los Simpson
Mancini, Henry	Pink Panther
Gaynor, Gloria	I will survive
Popular Cántabra	La fuente de Cacho

E.3. TERCER CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

E.3.1. Métodos de referencia

- HERMOSA, Gorka: “Cuaderno de Técnica para Acordeón”.
- HERMOSA, Gorka: “Album de melodías populares”.
- ABBOTT, Alain: Curso completo de lectura a vista: libro I (Ed. Lemoine)

E.3.2. Obras

ORIGINALES BAJOS LIBRES	
Fraga, Fernando	A Man lixeira 3
Makkonen, Petri	Suite Planetas 1ºmov
	Suite Planetas 3ºmov
Hermosa, Gorka	12 Idazketatxo nº3
	12 Idazketatxo nº6
Valpola, Heikki	Clowns 2ºmov
	Clowns 3ºmov
Jutila, Unto	Pikku anuristi Nº3
Fraga, Fernando	A Man lixeira 11
	A Man lixeira 16
	A Man lixeira 17
	A Man lixeira 24
Makkonen, Petri	Danza de los 4 virtuosos 2ºmov
	Danza de los 4 virtuosos 4ºmov
STANDARD	
Fraga, Fernando	A Man lixeira 27
	A Man lixeira 35
Junkera, Kepa	Bok Espok
Makkonen, Petri	Suite Planetas 2ºmov
Makkonen, Petri	Danza de los 4 virtuosos 1ºmov
Popular Inglesa /Maugain, Manu	Greensleeves
Popular irlandesa	Danny boy
Popular Vasca / Urruzola	Xarmangarria zara
Tierssen,Yann/Hermosa	Amelie J'y suis jamais allé
	Amelie
Villoldo, A.G.	El Choclo
Zelaia, Enrike	Jota nº1
TRANSCRIPCIONES	
Bach	Ana Magdalena nº2
	Ana Magdalena nº3
	Ana Magdalena nº5

	Ana Magdalena nº15
	Ana Magdalena nº22
	Pequeños preludios W.F. Bach nº1 BWV 924
Boccherini	Minueto
Brahms	Canción de cuna
Haydn	Minueto
	Scherzo
	Minueto
Mozart	Pequeño estudio nº5
	Pequeño estudio nº11
	Pequeño estudio nº12
Pachelbel/Hermosa	Canon

E.3.3. Materiales complementarios

ORIGINALES BAJOS LIBRES	
Abbott, Alain	Miniatura Nº1
Abbott, Alain	Miniatura Nº2
Abbott, Alain	Miniatura Nº3
Abbott, Alain	Miniatura Nº4
Cárcamo, Juan Carlos	Cuentos: I La Serpiente Pitón
Cárcamo, Juan Carlos	Cuentos: II El Emperador Rasta
Cárcamo, Juan Carlos	Cuentos: III La Princesa
Cárcamo, Juan Carlos	Cuentos: IV El Gato Burlón
Cárcamo, Juan Carlos	Cuentos: V El Gigante
Cárcamo, Juan Carlos	Cuentos: VI La Cola de Perro
Cárcamo, Juan Carlos	Cuentos: VII Los Soldados de Urdaibai
Cárcamo, Juan Carlos	Cuentos: X Las brujas
Hermosa, Gorka	Suite para niños nº1: III
Makkonen, Petri	Song nº5 Padiipa
Makkonen, Petri	Fiesta fantasma:I
Makkonen, Petri	Fiesta fantasma:III
Makkonen, Petri	Fiesta fantasma:IV
Makkonen, Petri	Fiesta fantasma:V
Makkonen, Petri	Fiesta fantasma:VI
Makkonen, Petri	Fiesta fantasma:VII
Makkonen, Petri	Fiesta fantasma:X
Martínez Oña, Joaquín	Sonatina:III
Rueda, Jesús	Invención nº4
	Invención nº5
	Invención nº6
	Invención nº7
STANDARD	
Andoain, Pepe	Aspojtzailearen ametsa
Cárcamo, Juan Carlos	Cuentos: VIII El duende Lázaro

Cárcamo, Juan Carlos	Cuentos: IX La Leyenda de los dioses
Gurbindo, Fermín	Saludo a Larri (Mazurka)
Gurbindo, Fermín	Soiree de Valse
Gurbindo, Fermín	Fiesta en las Cumbres
Gurbindo, Fermín	Muguette
Menkel, Alan/González, Marian	Aladin: Arabian nights
Popular Vasca (Imaz, Bruno)	Erromerian
Precz, Bogdan	Suite para niños nº1:II
Precz, Bogdan	Suite para niños nº1:IV
Schaper, HeinzChristian	Sonatina: III
Schaper, HeinzChristian	Sonatina: I
Schaper, HeinzChristian	Sonatina: II
Weber, Carl María/Vigla,L.	Vals
TRANSCRIPCIONES	
Rameau /Abbott	Minueto
Rameau/Abbott	Rigaudon
Schumann/Abbott	Pequeña pieza
Schumann/Abbott	Lied
Schumann/Abbott	Melodía

E.3.4. Materiales para la clase colectiva

OBRAS ORIGINALES	
Abbott, Alain	Second dúo
Dieguez, Iñaki	Suite txikia bikoteentzat
Holm, Lars	"Music Box 1": Nu Ska vi Skörda Linet Idag, Kalinka, Stilla Natt – Stille Nacht
Lundquist / Ellegaard / Holm	"Akkordeon Schule": Die Wetterfahne, Zeigefingerwaltzer, Einsam im walde, Polka o Beinahe wie Bach
Mohn, Gerhard	Manhattan Boogie
OBRAS CLÁSICAS (de las que hacer arreglos simplificados)	
Vivaldi, Antonio	La primavera
Mozart, W.A.	Pequeña Serenata Noctura
Grieg, Edvard	Peer Gynt
OBRAS MOTIVADORAS (de las que hacer arreglos simplificados)	
Elffman, Danny	Los Simpson
Mancini, Henry	Pink Panther
Gaynor, Gloria	I will survive
Popular Cántabra	La fuente de Cacho

E.4. CUARTO CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

E.4.1. Métodos de referencia

- HERMOSA, Gorka: “Cuaderno de Técnica para Acordeón”.
- HERMOSA, Gorka: “Album de melodías populares”.
- ABBOTT, Alain: Curso completo de lectura a vista: libro I (Ed. Lemoine)

Otros ejercicios 4ºEE.EE.

Bajos libres MIII:

- ABBOTT, Alain: Método completo de acordeón clásico: 2ª parte, Capítulo IV ejercicios 1 al 48 (Ed. Alphonse Leduc).
- ABBOTT, Alain: 54 ejercicios de técnica: ejercicios 1,2,3,4,19,20,21 (Ed. Alphonse Leduc)
- JACOMUCCI, CLAUDIO: Técnica I: capítulos I, II, III y V (Ed. Berben)
- ASTIER, ANDRE & BONNAY, MAX “Manual de Iniciación para acordeón de bajos cromáticos” del estudio 71 al final. (Ed. André Astier)
- DI ZIO, ALESSANDRO: Método per fisarmonica a bassi sciolti: del 84 al 123 (Ed. Berben)
- CAMBIERI, FUGAZZA, MELOCCHI: LA TÉCNICA MODERNA DEL FISARMONICISTA: escalas, arpeggios, progresiones de acordes y técnica Hanon. Habrá que adaptar las digitaciones para ser interpretadas con MIII y MI cromático.

Bajos standard MII:

- STRIKER, RALPH & MAROCCO, FRANK: Jazz Theory and Improvisation studies for accordion: estudios de las páginas 4,6,18,27,33,36,46,69,74 y 77 (Ralph Stricker Edition)
- MARCOS, TITO: Método de acordeón: Estudios MII, del 32 al 49 (Autoeditado)

E.4.2. Obras

OBRAS ORIGINALES PARA MIII	
Arizu, Edurne	Libertad
Hermosa, Gorka	Idazketatxo nº 1, 2 y 5
	Suite para niños nº 1: I, II y IV
Jutila, Unto	Pikku anuristi nº 1, 2, 4, 5, 6 y 7
	Pictures nº 1, 2, 3 y 4

Makkonen, Petri	Song nº 1: Tilulilulinttan
	Fiesta fantasma: VIII, X, XII
	Modal Emotion
Marcos, Tito	Escenas Medievales: nº 1
Martínez Oña, Joaquín	Sonatina: II, IV
Norgard, Per	Anatomic Safari: 1º mov
Peña, Iñigo	Waltz
Precz, Bogdan	Suite para niños nº 1: I
	Suite para niños nº 2: I, II, III y IV
	Suite para niños nº 3: II y III
	Suite para niños nº 4: II y III
Rueda, Jesús	Invencción nº 8
Semionov, Viatcheslav	Suite para niños nº 1: 2º mov
Valpola, Heikki	Clowns: 1º, 4º y 5º mov
	Clouds: I y III
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: I y II
OBRAS PARA MII	
Cárcamo, Juan Carlos	3 miniaturas
	Tema y 4 variaciones
Fraga, Fernando	A Man lixeira nº 42
Latulippe, Jay	Midnight Blues
Makkonen, Petri	Danza de los 4 virtuosos: 3º mov
	Suite Planetas: 4º mov
	Song nº3 Jibaaaba
Parra, Jesús	Valse
Popular Finladesa / Rantanen, Matti	Gronlundin Kustaan Polkka
Precz, Bogdan	Suite para niños nº 3: I
	Suite para niños nº 4: I, IV
Semionov, Viatcheslav	Suite para niños nº 2: 1º y 2º mov
TRANSCRIPCIONES	
Bach	Pequeño preludio BWV 902
	Pequeño preludio BWV 999
	Cuaderno de Ana Magdalena nº 1, 7, 8, 10, 11
Bach /Boliart	Coral de la Cantata 147
Beethoven /Boliart	Minueto de la Sonata op.49 nº 2
Chopin/Boliart	Tristeza (estudio op.10 nº 3)
Elgar/Emmotts	Pompa y Circunstancia
Haydn	Sonata HXVI: 7
	Sonata HXVI: 8
Lutoslawski/Emmotts	Gaik
Messiaen/ Abbott	Subtilite des corps glorieux
Mozart	Pequeño estudio nº 6, 8, 13, 16 y 17
Mozart /Emmotts	Minueto KV 9
Pleyel, I.J.	Rondó en Re M

Schumann	Album de la juventud nº 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 16, 18 y 24
Verdi/Carpentier	Aida: Marcha Triunfal

E.4.3. Materiales complementarios

OBRAS ORIGINALES PARA MIII	
Ganzer, Jurgen	5 estudios contemporáneos
Semionov, Viatcheslav	Suite para niños nº1 y 2
Solotarev, Vladislav	Suite para niños nº1,2,3 y 4
OBRAS PARA MII	
Lebrun, Franz	Pantomime
Murena, Toni	Indifférence
Zelaia, Enrike	Jota de Alsasua
TRANSCRIPCIONES	
Bach	Invencción nº1,2, 8 y 9
Haydn	Sonata HXVI: 1, 4, 5, 9, 11, 24 y 43
Mozart	Pequeño estudio nº10, 18, 19, 20 y 21
Anónimo / Semionov	Piezas renacentistas (I, II y III)

E.4.4. Materiales para la clase colectiva

OBRAS ORIGINALES	
Abbott, Alain	Second dúo
Dieguez, Iñaki	Suite txikia bikoteentzat
Holm, Lars	"Music Box 1" : Nu Ska vi Skörda Linet Idag, Kalinka, Stilla Natt – Stille Nacht
Lundquist / Ellegaard / Holm	"Akkordeon Schule": Die Wetterfahne, Zeigefingerwaltzer, Einsam im walde, Polka o Beinahe wie Bach
Mohn, Gerhard	Manhattan Boogie
OBRAS CLÁSICAS (de las que hacer arreglos simplificados)	
Vivaldi, Antonio	La primavera
Mozart, W.A.	Pequeña Serenata Noctura
Grieg, Edvard	Peer Gynt
OBRAS MOTIVADORAS (de las que hacer arreglos simplificados)	
Elffman, Danny	Los Simpson
Mancini, Henry	Pink Panther
Gaynor, Gloria	I will survive
Popular Cántabra	La fuente de Cacho

RECURSOS DIDÁCTICOS Y REPERTORIO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

El listado que aparece a continuación tiene carácter orientativo. Intenta responder a la adaptación continua e individualizada que precisa cada alumno/a dentro de un mismo nivel de estudios, de modo que se podrá optar por otros recursos impresos siempre que se ajusten al nivel del curso.

P.1. PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

P.1.1. Estudios

- HERMOSA, Gorka: “Cuaderno de Técnica para Acordeón”.

P.1.2. Obras

ORIGINALES	
Bentzon, Niels Viggo	In the zoo 3ºmov
Busseuil, Patrick	Laetitia Parc 1ºmov
Ganzer, Jurgen	Estudio Nº1
	Estudio Nº4
	Estudio Nº5
Hermosa, Gorka	12 Idazketatxo nº7
	12 Idazketatxo nº10
Rautavaara, Einihouani	Fiddlers* 4ºmov
Semionov, Viatcheslav	Pieza renacentista nº1
	Pieza renacentista nº2
	Pieza renacentista nº3
	Suite para niños nº1 1ºmov
	Suite para niños nº1 3ºmov
	Suite para niños nº2 3ºmov
	Suite para niños nº 2 4ºmov
	Bromeando
Solotarev, Vladislav	Suite para niños nº1 1ºmov
	Suite para niños nº1 2ºmov
	Suite para niños nº1 3ºmov
	Suite para niños nº1 4ºmov
	Suite para niños nº1 5ºmov
	Suite para niños nº2 2ºmov (reducido)

	Suite para niños nº3 2ºmov
	Suite para niños nº3 4ºmov
	Suite para niños nº4 3ºmov
	Suite para niños nº4 4ºmov (reducida)
Surkov, Alexej	Tema ruso
STANDARD	
Junkera, Kepa	Arin Argiñeta
Junkera, Kepa	Arin Novo
Junkera, Kepa	Gaztelugatxeko martxa
Lebrun, Fabrice	Pantomime
Mancini, Henry	Pink Panther
Murena, Toni	Indifférence
Popular Vasca	Albiztur
Zelaia, Enrike	Jota de Alsasua
TRANSCRIPCIONES	
Bach	Invención nº1
Bach	Invención nº2
Bach	Invención nº8
Bach	Invención nº9
Haydn	Sonata HXVI: 1 1ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 1 2ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 1 3ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 4 1ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 4 2ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 4 3ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 5 1ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 5 2ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 5 3ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 9 1ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 9 2ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 9 3ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 11 1ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 11 2ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 11 3ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 24 1ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 24 2ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 24 3ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 43 1ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 43 2ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 43 3ºmov
Haydn	Sonatina en ReM H.V.34 1ºmov
Haydn	Sonatina en ReM H.V.34 2ºmov
Haydn	Sonatina en ReM H.V.34 3ºmov
Mozart	Pequeño estudio nº10
Mozart	Pequeño estudio nº18

Mozart	Pequeño estudio nº19
Mozart	Pequeño estudio nº20
Mozart	Pequeño estudio nº21

P.1.3. Materiales complementarios

ORIGINALES	
Abbott, Alain	Miniatura N°5
Hermosa, Gorka	Idazketatxo nº9 Dantza Makabroa
Hermosa, Gorka	Idazketatxo nº11 Ametsa
Jutila, Unto	Pictures nº5 Sleepy Trip
Makkonen, Petri	Red Bike collection: Blue Slippers
Marcos, Tito	Escenas Medievales: nº2
Marcos, Tito	Escenas Medievales: nº3
Marcos, Tito	Escenas Medievales: nº5
Murto, Matti	Hormigas?
Precz, Bogdan	Suite para niños nº1:II
Precz, Bogdan	Suite para niños nº1:III
Precz, Bogdan	Suite para niños nº 5: I
Precz, Bogdan	Suite para niños nº 5: II
Precz, Bogdan	Suite para niños nº 5: III
Rueda, Jesús	Invencción nº9
Schimmel, William	Fables: I
Schimmel, William	Fables: VIII
Valpola, Heikki	Clouds: II
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: III
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: IV
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: XI
TRANSCRIPCIONES	
Clementi	Sonatina nº3 1ºmov
Clementi	Sonatina nº3 2ºmov
Clementi	Sonatina nº3 3ºmov
Franck	L'Organiste I nº1
Franck	L'Organiste I nº2
Franck	L'Organiste II nº4
Grieg	Liric Pieces Op.12 nº8
Grieg	Liric Pieces Op.38 nº10
Kuhlau	Sonatina nº1 op.20 1ºmov
Kuhlau	Sonatina nº1 op.20 2ºmov
Kuhlau	Sonatina nº1 op.20 3ºmov
Schumann	Album de la juventud nº9

P.2. SEGUNDO CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

P.2.1. Estudios

- HERMOSA, Gorka: “Cuaderno de Técnica para Acordeón”.

P.2.2. Obras

ORIGINALES	
Bentzon, Niels Viggo	In the zoo 1ºmov
	In the zoo 5ºmov
	In the zoo 6ºmov
Hoeree, Arthur	Romance
Norgard, Per	Anatomic Safari 3ºmov
	Anatomic Safari 6ºmov
	Anatomic Safari 7ºmov
Piazzolla, Astor	Adios Nonino
Rautavaara, Einihouani	Fiddlers* 3ºmov
Semionov, Viatcheslav	Pieza renacentista nº4
	Suite para niños nº1 4ºmov
	Suite para niños nº1 5ºmov
Solotarev, Vladislav	Suite para niños nº2 1ºmov
	Suite para niños nº2 4ºmov
	Suite para niños nº2 5ºmov
	Suite para niños nº2 6ºmov
	Suite para niños nº2 7ºmov
	Suite para niños nº3 3ºmov
	Suite para niños nº4 1ºmov
	Suite para niños nº5 2ºmov
	Suite para niños nº5 4ºmov
STANDARD	
A. Alvarez/Ibarra,J.	Suspiros de España
Doors, The	Break on through
Junkera, Kepa	Arin Oskorri
Ramos, Javier	Iseka
Solotarev, Vladislav	Suite para niños nº2: 3ºmov
Zelaia, Enrike	Jota nº2
TRANSCRIPCIONES	
Albéniz, Isaac	Tango
Bach	Pequeño Preludio y fuga en FaM BWV 556 Preludio
Haydn	Sonata HXVI: 5 1ºmov
	Sonata HXVI: 5 2ºmov
	Sonata HXVI: 5 3ºmov

	Sonata HXVI: 10 1ºmov
	Sonata HXVI: 10 2ºmov
	Sonata HXVI: 10 3ºmov
	Sonata HXVI: 27 1ºmov
	Sonata HXVI: 27 2ºmov
	Sonata HXVI: 27 3ºmov
	Sonata HXVI: 51 1ºmov
	Sonata HXVI: 51 2ºmov
	Sonata HXVI: 51 3ºmov
Ligeti, Gyorgy	Música Ricercata* 1ºmov
	Música Ricercata* 3ºmov
Mozart	Pequeño estudio nº14
	Pequeño estudio nº22
Scarlatti	Sonata en Rem K1
	Sonata en Rem K9
	Sonata en Dom K11
	Sonata en DoM K95
	Sonata en Lam K149
Schumann	Album de la juventud nº12
	Album de la juventud nº13
	Album de la juventud nº25
	Album de la juventud nº26

P.2.3. Materiales complementarios

ORIGINALES	
Lundquist, Torbjorn	Sonatina Piccola:III
Makkonen, Petri	Song nº2 Duuuuduuduuuu,,,
Makkonen, Petri	Red Bike collection: Intro&Fugazzo
Marcos, Tito	Escenas Medievales: nº4
Murto, Matti	Mariposa?
Precz, Bogdan	Suite para niños nº3:IV
Precz, Bogdan	Suite para niños nº 5: IV
Rueda, Jesús	Invención nº10
Rueda, Jesús	Invención nº11
Schimmel, William	Fables: III
Schimmel, William	Fables: IV
Schimmel, William	Fables: V
Schimmel, William	Fables: VIII
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: V
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: VII
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: VIII
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: IX
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: X
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: XII
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: XIII

Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: XIV
STANDARD	
Boccosi, Bio	Capriccio
Fugazza, Felipe	Danza del fantasma
Hermosa, Gorka	Sonatina: II
Hermosa, Gorka	Sonatina: III
Precz, Bogdan	Suite para niños nº4:V
TRANSCRIPCIONES	
Bach	Invenciones nº3
Bach	Invenciones nº4
Bach	Invenciones nº5
Bach	Invenciones nº6
Bach	Invenciones nº7
Bach	Invenciones nº10
Bach	Invenciones nº11
Bach	Invenciones nº12
Bach	Invenciones nº13
Bach	Invenciones nº14
Bach	Invenciones nº15
Franck	L'Organiste I nº3
Franck	L'Organiste I nº6
Franck	L'Organiste V nº2
Franck	L'Organiste V nº3
Franck	L'Organiste V nº5
Franck	L'Organiste VI nº5
Franck	L'Organiste VII nº1
Grieg	Liric Pieces Op.12 nº3
Grieg	Liric Pieces Op.12 nº4
Grieg	Liric Pieces Op.12 nº5
Grieg	Liric Pieces Op.12 nº7
Grieg	Liric Pieces Op.38 nº13
Grieg	Liric Pieces Op.38 nº14
Grieg	Liric Pieces Op.38 nº15
Grieg	Liric Pieces Op.38 nº16
Haendel, GF	Jerjes: Largo
Liszt	Consolaciones nº1
Lublin, Jan de	Alte Polnische Tabulatursatze I

P.3. TERCER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

P.3.1. Estudios

- HERMOSA, Gorka: “Cuaderno de Técnica para Acordeón”.

P.3.2. Obras

ORIGINALES	
Bentzon, Niels Viggo	In the zoo 2ºmov
	In the zoo 4ºmov
	In the zoo 7ºmov
Feld, Jindrich	Intermezzo N°3
	Intermezzo N°4
Hermosa, Gorka	Idazketatxo n°4
Rautavaara, Einihouani	Fiddlers*2ºmov
	Fiddlers*5ºmov
	Fiddlers*6ºmov
Semionov, Viatcheslav	Suite Búlgara 2ºmov
Soler,Josep	Piezas del ritual de difuntos N°5
	Piezas del ritual de difuntos N°6
	Piezas del ritual de difuntos N°7
Solotarev, Vladislav	Monasterio de Firaponte
	Suite para niños n°2 2ºmov
	Suite para niños n°3 1ºmov
	Suite para niños n°4 2ºmov
	Suite para niños n°4 4ºmov
	Suite para niños n°4 5ºmov
	Suite para niños n°5 1ºmov
	Suite para niños n°5 3ºmov
	Suite para niños n°5 5ºmov
	Suite para niños n°6 2ºmov
	Suite para niños n°6 3ºmov
	Suite para niños n°6 4ºmov
	Suite para niños n°6 5ºmov
STANDARD	
Andoain, Pepe	Andre Maddalen
Chenderev, Georges	Suite Rusa Dumka
Feld, Jindrich	Intermezzo N°2
Goikoetxea, Joxan	Iragana
Junkera, Kepa	Arin Quebec
	Arrapaladan
	Ene Izar Maitea

	Huriondo
	Infernuko auspoa
	Irlanda
	Iturigorri
	Lurra Terra
Vlasov	Bossa Nova
TRANSCRIPCIONES	
Bach	Pequeño Preludio y fuga en La m BWV 559
	“El clave...” BWV846Preludio
	“El clave...” BWV850Preludio
	“El clave...” BWV851Preludio
Cabezón, Antonio de	Diferencias “Cavallero”
Granados, Enrique	Danza Española nº2
Grieg	Peer Gynt Danza de Anitra
Grieg	Peer Gynt La muerte de Ase
Haydn	Sonata HXVI: 2 1ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 2 2ºmov
	Sonata HXVI: 2 3ºmov
	Sonata HXVI: 12 1ºmov
	Sonata HXVI: 12 2ºmov
	Sonata HXVI: 12 3ºmov
	Sonata HXVI: 28 1ºmov
	Sonata HXVI: 28 2ºmov
	Sonata HXVI: 28 3ºmov
	Sonata HXVI: 47 1ºmov
	Sonata HXVI: 47 2ºmov
	Sonata HXVI: 47 3ºmov
Liszt	Consolaciones nº2
	Consolaciones nº5
Mozart	Sonata KV 545 1ºmov
	Sonata KV 545 2ºmov
	Sonata KV 545 3ºmov
Scarlatti	Sonata en SolM K375
Tárrega, Francisco	Recuerdos de la Alhambra

P.3.3. Materiales complementarios

ORIGINALES	
Derbenko, Eugeni	Toccata nº3
Hermosa, Gorka	Idazketatxo nº8 Fragile
Hermosa, Gorka	Sonatina: I
Lundquist, Torbjorn	Sonatina Piccola:I
Lundquist, Torbjorn	Sonatina Piccola:II
Lundquist, Torbjorn	Sonatina Piccola:III
Lundquist, Torbjorn	Botany Play 3, 8 ó 9

Makkonen, Petri	Red Bike collection: ...like Swans
Schimmel, William	The Spring Street Ritual: II
Schimmel, William	Fables: II
Schimmel, William	Fables: VI
Schimmel, William	Fables: VII
Tounik, A.	Vanca-Vctanca
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: XVI
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: XV
STANDARD	
Gurbindo, Fermín	Suite Safari: II Danza de los Elefantes
Gurbindo, Fermín	Suite Safari: IV Los Monos Saltarines
Gurbindo, Fermín	Suite Safari: V Carrera de Jirafas
Hurt, Jaroslav	Capricho nº1
TRANSCRIPCIONES	
Franck	L'Organiste I nº4
Franck	L'Organiste I nº5
Franck	L'Organiste V nº1
Franck	L'Organiste VI nº1
Grieg	Liric Pieces Op.38 nº12

P.4. CUARTO CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

P.4.1. Estudios

- HERMOSA, Gorka: “Cuaderno de Técnica para Acordeón”.

P.4.2. Obras

ORIGINALES	
Angelis, Franck	Asia-Flashes
	Soliloque
Derbenko, Eugeni	Viento del Norte
Hermosa, Gorka	Gernika, 26/4/1937
Norgard, Per	Anatomic Safari: 4ºmov
	Anatomic Safari: 8ºmov
	Anatomic Safari: 9ºmov
Peña, Iñigo	Ipar Haizea
Precz, Bogdan	3-3-2
	Cadenza
Repnikov, Alvin	Improvisation
Semionov, Viatcheslav	Suite Búlgara 1ºmov
	Suite Búlgara 3ºmov
Soler,Josep	Pieza del ritual de difuntos N°1
	Pieza del ritual de difuntos N°2
	Pieza del ritual de difuntos N°4
	Pieza del ritual de difuntos N°8
Solotarev, Vladislav	Sonata nº2: 1ºmov
	Suite para niños nº6: 1ºmov
Surkov, Alexej	Tema y variaciones
Zubitzky, Wladimir	Partita Concertante nº2: Aria
STANDARD	
Chenderev, Georges	Suite Rusa Chastushka
	Suite Rusa Danza Rusa
	Danza Rusa
Galliano, Richard	Tango pour Claude
Hermosa, Gorka	Anantango
Hurt, Jaroslav	Capricho N°5
Repnikov, Alvin	Toccata
Semionov, Viatcheslav	Tema y variaciones
TRANSCRIPCIONES	
Bach	Pequeño Preludio y fuga en FaM BWV 556: Fuga
Franck	L'Organiste I nº7
	L'Organiste II nº3

Granados, Enrique	Danza Española nº5
Ligeti, Gyorgy	Música Ricercata*: 2ºmov
	Música Ricercata*: 5ºmov
	Música Ricercata*: 6ºmov
	Música Ricercata*: 7ºmov
Mozart	Sonata KV 300i 1ºmov
	Sonata KV 300i 2ºmov
	Sonata KV 300i 3ºmov
Rachmaninoff, S. /Magnante, C	Preludio en Do#m
Scarlatti	Sonata en DoM K159
	Sonata en MiM K380
	Sonata en FaM K438
	Sonata en FaM
Stravinsky, Igor	Tango

P.4.3. Materiales complementarios

ORIGINALES	
Hermosa, Gorka	Idazketatxo nº12 Baratzko pikuk
Hermosa, Gorka	Sonatina: IV
Rautavaara, Einihouani	Fiddlers*: I
Rodrigo, Joaquín	Moto perpetuo
Schimmel, William	The Spring Street Ritual: I
Schimmel, William	The Spring Street Ritual: III
Solotarev, Vladislav	Sonata nº2: II
Solotarev, Vladislav	Sonata nº2: III
Wessman, Harri	Album for Tinnkkynen: VI
STANDARD	
Gurbindo, Fermín	Suite Safari: III Los Avestruces inquietos
Hermosa, Gorka	Ekía
Hermosa, Gorka	Milonga del vent
Hurt, Jaroslav	Capricho nº4
Hurt, Jaroslav	Capricho nº2
Hurt, Jaroslav	Capricho nº6
Hurt, Jaroslav	Capricho nº7
Hurt, Jaroslav	Capricho nº8
Hurt, Jaroslav	Capricho nº9
Melochi, Vittorio	Tríptico Romántico
TRANSCRIPCIONES	
Haydn	Sonata HXVI: 6 1ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 6 2ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 6 3ºmov

P.5. QUINTO CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

P.5.1. Estudios

- HERMOSA, Gorka: “Cuaderno de Técnica para Acordeón”.

P.5.2. Obras

ORIGINALES	
Hoeree, Arthur	Preludio
Lundquist, Torbjorn	Partita Piccola
Semionov, Viatcheslav	Danza Ucraniana
Soler, Josep	Piezas del ritual de difuntos N°3
	Piezas del ritual de difuntos N°9
STANDARD	
Feld, Jindrich	Intermezzo N°1
Galliano, Richard	Vals a Margaux
Gurbindo, Fermín	Suite Safari: VI El Regreso
Hermosa, Gorka	Variaciones sobre el Libertango
Hermosa, Gorka	¿Albiztur...?
Hermosa, Gorka	Entradilla de Segovia
Hurt, Jaroslav	Capricho n°3
Pozzoli, Ettore	Vals de Concierto
Repnikov, Alvin	Capricho
TRANSCRIPCIONES	
Bach	Tocata y fuga BWV 565Tocata
Bach	“El clave...” BWV847 fuga
Bach	“El clave...” BWV848
Bach	“El clave...” BWV851 Fuga
Falla, Manuel de	Danza Ritual del fuego
Falla, Manuel de	Danza del molinero
Grieg	Peer Gynt En la cueva del rey de la montaña
Ligeti, Gyorgy	Música Ricercata*: VIII
Mussgorsky	El viejo Castillo
Saint Saens, Camille	El Cisne
Scarlatti	Sonata en ReM K27
Scarlatti	Sonata en Fa#m K67
Scarlatti	Sonata en FaM K82
Scarlatti	Sonata en SolM K79
Scarlatti	Sonata en ReM K96
Scarlatti	Sonata en Mim K98
Scarlatti	Sonata en LaM K101
Scarlatti	Sonata en LaM K113

Scarlatti	Sonata en DoM K132
Scarlatti	Sonata en MiM K162
Scarlatti	Sonata en Si m K377

P.5.3. Materiales complementarios

ORIGINALES	
Angelis, Franck	B.B. Brel-Bach
Angelis, Franck	Romance
Makkonen, Petri	The flyght beyond the time
Mosalini, Juan José	Quasi Tango
Nordheim, Arne	Flashing
Norgard, Per	Anatomic Safari: II
Olzack, Krysztof	Phantasmagorien
Pushkarenko, Anatoly	Skiffos del s.XX
Schmidt, Ole	Toccata nº1
Semionov, Viatcheslav	Kalina Krasnaya
STANDARD	
Astier, Andre	Divertimento
Galliano, Richard	Fou Rire
Galliano, Richard	Taraf
Galliano, Richard	NY Tango
Hermosa, Gorka	Galliano en Santiago
Ivanov	Paráfrasis
Piazzolla, A./ E. Marini	Meditango
Piazzolla, A./ E. Marini	Undertango
Piazzolla, A./ E. Marini	Violentango
Piazzolla, A./ E. Marini	Novitango
Piazzolla, A./ E. Marini	Adios Nonino
Piazzolla, A./ E. Marini	Amelitango
Piazzolla, A./ E. Marini	Tristango
Piazzolla, Astor	Bandoneón
TRANSCRIPCIONES	
Albéniz, Isaac	Córdoba
Albeniz, Isaac / Lips	Asturias
Albinoni, Tomaso	Adagio (Transcripción para órgano)
Bach	Pequeño Preludio y fuga en DoM BWV 553
Bach	Pequeño Preludio y fuga en Re m BWV 554
Bach	Pequeño Preludio y fuga en Mi m BWV 555
Bach	Pequeño Preludio y fuga en Sol M BWV 557
Bach	Pequeño Preludio y fuga en Sol m BWV 558
Bach	Pequeño Preludio y fuga en Sib M BWV 559
Bach	"El clave..." BWV846 Fuga
Bach	"El clave..." BWV850 Fuga

Boellman, Leon	Suite Gótica 1ºmov
Franck	Preludio, Fuga y Variaciones: Preludio
Franck, César	Preludio, Fuga y Variaciones: Fuga
Grieg	Peer Gynt: Amanecer
Ligeti, Gyorgy	Música Ricercata* 4ºmov
Lecuona, Ernesto	La Comparsa
Scarlatti	Sonata en Rem K141

P.6. SEXTO CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

P.6.1. Estudios

- HERMOSA, Gorka: “Cuaderno de Técnica para Acordeón”.

P.6.2. Obras

ORIGINALES	
Angelis, Franck	B.B. Brel-Bach
Angelis, Franck	Romance
Makkonen, Petri	The flyght beyond the time
Mosalini, Juan José	Quasi Tango
Nordheim, Arne	Flashing
Norgard, Per	Anatomic Safari: II
Olzack, Krysztof	Phantasmagorien
Pushkarenko, Anatoly	Skiffos del s.XX
Schmidt, Ole	Toccata nº1
Semionov, Viatcheslav	Kalina Krasnaya
STANDARD	
Astier, Andre	Divertimento
Galliano, Richard	Fou Rire
Galliano, Richard	Taraf
Galliano, Richard	NY Tango
Hermosa, Gorka	Galliano en Santiago
Ivanov	Paráfrasis
Piazzolla, A./ E. Marini	Meditango
Piazzolla, A./ E. Marini	Undertango
Piazzolla, A./ E. Marini	Violentango
Piazzolla, A./ E. Marini	Novitango
Piazzolla, A./ E. Marini	Adios Nonino
Piazzolla, A./ E. Marini	Amelitango
Piazzolla, A./ E. Marini	Tristango
Piazzolla, Astor	Bandoneón
TRANSCRIPCIONES	
Albéniz, Isaac	Córdoba
Albeniz, Isaac / Lips	Asturias
Albinoni, Tomaso	Adagio (Transcripción para órgano)
Bach	Pequeño Preludio y fuga en DoM BWV 553
Bach	Pequeño Preludio y fuga en Re m BWV 554
Bach	Pequeño Preludio y fuga en Mi m BWV 555
Bach	Pequeño Preludio y fuga en Sol M BWV 557
Bach	Pequeño Preludio y fuga en Sol m BWV 558

Bach	Pequeño Preludio y fuga en Sib M BWV 559
Bach	“El clave...” BWV846 Fuga
Bach	“El clave...” BWV850 Fuga
Boellman, Leon	Suite Gótica 1ºmov
Franck	Preludio, Fuga y Variaciones: Preludio
Franck, César	Preludio, Fuga y Variaciones: Fuga
Grieg	Peer Gynt: Amanecer
Ligeti, Gyorgy	Música Ricercata* 4ºmov
Lecuona, Ernesto	La Comparsa
Scarlatti	Sonata en Rem K141

P.6.3. Materiales complementarios

ORIGINALES	
Banchikov, Georges	Sonata
Hoeree, Arthur	Final
STANDARD	
Gurbindo, Fermín	Suite Safari: I Un Largo Viaje
TRANSCRIPCIONES	
Franck, César	Preludio, Fuga y Variaciones: Variaciones
Haydn	Sonata HXVI: 37 1ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 37 2ºmov
Haydn	Sonata HXVI: 37 3ºmov