

RELACIÓN DE ALUMNADO ADMITIDO EN LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA PARA EL CURSO 2025 - 2026

Resolución de 2 de julio de 2025 (BOC 9 de julio)

NOMBRE DEL CENTRO		Alexmar		LOCALIDAD: Santander	
Relación				Provisional	Definitiva X
Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	DNI/NIE/ Pasaporte	CURSO	ESPECIALIDAD	
1	ARGÜELLES GONZÁLEZ, ANDRÉS	***958***	Primero	Danza Española	
2	BERCIANO ROJO, GERARDO	***035***	Primero	Danza Clásica	
3	FRESNEDO GONZÁLEZ, CALA	***584***	Primero	Danza Clásica	
4	GÓMEZ FERNÁNDEZ, NURIA	***596***	Primero	Danza Española	
5	GONZALEZ ROJO, INDIA	***542***	Primero	Danza Clásica	
6	MANTECÓN GÓMEZ, CELIA	***016***	Quinto	Danza Clásica	
7	MARTINEZ GONZALEZ, LIDIA	***641***	Primero	Danza Clásica	
8	MORAN FLORES, AMAIA	***620***	Primero	Danza Española	
9	MORATÓN PELAZ, CARMEN	***795***	Primero	Danza Española	
10	PEREDO MEDIAVILLA , ELBA	***245***	Primero	Danza Clásica	
11	PEREZ CASTANEDO , MIKAELA		Primero	Danza Española	
12	SOLANO ROJO, DARIO	***603***	Primero	Danza Clásica	

NOMBRE DEL CENTRO		Belín Cabrillo		LOCALIDAD: Santander	
Relación				Provisional X	Definitiva ☐
Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	DNI/NIE/ Pasaporte	CURSO	ESPECIALIDAD	
1	CALDERA LEON, ISABELLA VALENTINA	***283***	Segundo	Danza Clásica	
2	FERNÁNDEZ TUESTA, ÁNGELA	***087***	Segundo	Danza Clásica	
3	GALLET AROZAMENA, CELIA	***656***	Cuarto	Danza Clásica	
4	GANDARILLAS , EUNICE GANDARILLAS	***945***	Segundo	Danza Clásica	
5	GUTIERREZ ORTIZ, LEO	***604***	Primero	Danza Clásica	
6	HERRERO VALENZUELA , ADA	***421***	Segundo	Danza Clásica	
7	LOPEZ TRUEBA, ESTELA	***576***	Cuarto	Danza Clásica	
8	MARTÍNEZ MARTÍN, BLANCA ISABEL	***437***	Segundo	Danza Clásica	
9	ORIZAOLA FERNÁNDEZ, JANA	***058***	Cuarto	Danza Clásica	
10	PEÑA SIERRA, MARTINA	***396***	Segundo	Danza Clásica	

NOMBRE DEL CENTRO		Mancina		LOCALIDAD: Santander	
Relación				Provisional X	Definitiva ☐
Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	DNI/NIE/ Pasaporte	CURSO	ESPECIALIDAD	
1	CRUZ GONZALEZ, LUCÍA	***848***	Primero	Baile Flamenco	
2	GÓMEZ-INGUANZO FERNÁNDEZ, ARIADNE	***759***	Primero	Baile Flamenco	
3	GUTIERREZ MARTINO, LOLA	***759***	Primero	Baile Flamenco	
4	LARRALDE PEREZ , JUDITH		Primero	Baile Flamenco	
5	MARTINEZ HIDALGO, ZAIRA		Primero	Baile Flamenco	
6	MUÑOZ FRANCO , CARLOTA	***487***	Primero	Baile Flamenco	
7	RABAGO PACHECO, SILVIA	***439***	Primero	Baile Flamenco	

En Santander, a 05 de septiembre de 2025

Vº. Bº. La directora,



Fdo.: Marina Kolesnikova



El secretario,



Fdo.: Julio Blanco Badiola

Este listado tiene como única finalidad hacer pública información sobre la prueba de acceso a las Enseñanzas Profesionales de Danza y no podrá ser reproducido ni en todo ni en parte, ni transmitido ni registrado por ningún sistema de recuperación de información sin el consentimiento de los/as propios/as afectados/as.

CALENDARIO Y HORARIO DE LAS PRUEBAS DE ACCESO ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

Resolución de 2 de julio de 2025 (BOC 9 de julio)

REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS

Las pruebas de acceso se celebrarán los días 10, 11 y 12 de septiembre de 2025 en el IES Leonardo Torres Quevedo de Santander, de acuerdo al siguiente calendario y horario:

Día 10 de septiembre 2025:

CAD Mancina:

1º curso de las enseñanzas profesionales, especialidad de Baile Flamenco: 16:00 horas

Día 11 de septiembre de 2025:

CAD Belín Cabrillo: 16:00 horas

1º curso de las enseñanzas profesionales, especialidad de Danza Clásica: 16:00 horas

2º curso de las enseñanzas profesionales, especialidad de Danza Clásica: 17:00 horas

4º curso de las enseñanzas profesionales, especialidad de Danza Clásica: 18:00 horas

Día 12 de septiembre de 2025:

CAD Alexmar:

1º curso de las enseñanzas profesionales, especialidad de Danza Española: 16:00 horas

1º curso de las enseñanzas profesionales, especialidad de Danza Clásica: 17:00 horas

5º curso de las enseñanzas profesionales, especialidad de Danza Clásica: 18:00 horas

MEDIDAS ORGANIZATIVAS

Secuencia de acceso a cada prueba

- El llamamiento se hará en el exterior del centro.
- Cada aspirante deberá presentar el DNI.
- Solamente accederá al centro el alumnado a realizar la prueba de acceso y el profesorado de los centros autorizados de danza necesarios para la realización de la prueba.

Durante la celebración de la prueba

- El alumnado deberá acceder al centro con el vestuario adecuado a cada prueba, ya que el vestuario sólo se utilizará para el cambio de calzado.

Santander, a fecha de firma electrónica
El presidente del tribunal

Firma 1: 05/09/2025 - Sergio San Miguel Haro
INSPECTOR DE EDUCACION-D.G. DE CALIDAD Y EQUIDAD EDUCATIVA Y ORDENACION ACADEMICA
CSV: A0600Ad24JYNPSHP7yCDij2yeEzzJLYdAU3n8j

